

سرشناسه	: شفيعى، سعید، ۱۳۲۳ -
عنوان و نام پدیدآور	: اصول و مبانی طراحی شهری
مشخصات نشر	: تهران: علم و دانش، ۱۳۹۳.
مشخصات ظاهری	: ۱۷۴ ص: ۳۰×۲۱ س.م.
شابک	: ۹۷۸-۶۰-۶۳۱۰-۶۱-۹
عنوان اصلی	: Stadtebau (Architektur)
وضعیت فهرست نویسی	: فیپای مختصر
موضوع	: معماری -- شهرسازی
موضوع	: شهرسازی -- طراحی شهری
یادداشت	: این مدرک در آدرس ri.iain.capo.ptth قابل دسترسی است.
شماره کتابشناسی ملی	: ۸۳۱۶۶۷۳



- نام کتاب • اصول و مبانی طراحی شهری جلد ۲
- نویسنده • Dieter Prinz
- ترجمه و گردآوری • سعید شفيعى
- ناشر • علم و دانش
- نوبت چاپ • سوم، ۱۳۹۵، (چاپ اول ۱۳۹۳)
- طرح جلد • گروه طراحان پنجره
- نمونه خوانی و طراحی • محمد تیموری
- ناظر فنی • نادر صادقی، ناصر پرتویی فر
- لیتوگرافی / چاپ / صحافی • توس / عطا / صدف
- شمارگان • ۱۰۰۰ جلد
- قیمت • ۱۵۰۰۰ تومان

نشانی: تهران، خیابان انقلاب، خیابان انقلاب، بین ۲ فروردین و اردیبهشت ساختمان ۳۱۰،

طبقه زیر همکف، تلفن: ۶۶۴۱۵۴۵۹-۶۰

ایمیل: teymori_1355@yahoo.com

سایت: www.elmo-danesh.ir

- ۲/۷/۴- تغییراتی که یک درخت در طول زمان پیدا می‌کند ۷۵
- ۲/۸- طراحی تأسیسات و تجهیزات در اطراف مراکز مسکونی ۷۷
- ۲/۸/۱- ساختار تجهیزات، فعالیت‌ها و تجربیات در محدوده فضاهای مسکونی ۷۸
- ۲/۸/۲- توسعه محیط اطراف مراکز مسکونی ۷۹
- ۲/۸/۳- نحوه دست رسی به تأسیساتی که در اطراف محیط مسکونی ایجاد گردیده است ۸۰
- ۲/۸/۴- امکانات بازی در اطراف مراکز مسکونی ۸۰
- ۳- طراحی مراکز مسکونی ۸۱
- ۳/۱- محیط ساخت و ساز مسکونی تک واحدی به طریق معماری باز و غیر متمرکز ۸۲
- ۳/۱/۱- نشانه‌ها و مشخصه‌های ساخت و ساز یا جزئیات ۸۲
- ۳/۱/۲- مشخصه‌های مکان مورد نظر در رابطه با ارتباطات ۸۴
- ۳/۱/۳- تصویر مجموعه مسکونی، مشخصه‌ها و طراحی آنها ۸۵
- ۳/۱/۴- طراحی مسیر به طرف مراکز مسکونی ۸۶
- ۳/۱/۵- ورودی‌هایی با فضای سبز و باغچه ۸۷
- ۳/۱/۶- مسیر عبور به طرف ساختمان‌های ویلایی ۸۹
- ۳/۱/۷- طراحی و تنظیم درست ارتباطات خیابانی ۹۱
- ۳/۲- فضای مسکونی با ساخت و سازی فشرده (متراکم) ۹۴
- ۳/۲/۱- مشخصه‌های معینی از ساخت و ساز و جزئیات ساخت ۹۵
- ۳/۲/۲- مکان‌یابی صحیح ساختمان در نقشه - (جهت به سوی نور خورشید) ۹۸
- ۳/۲/۳- تعیین ارتباطات نسبت به محدوده مورد نظر ۹۸
- ۳/۲/۴- نمونه‌های ساخت و ساز شهری ۹۹
- ۳/۲/۵- اشکال معمولی در ساخت و ساز ۱۰۰
- ۳/۲/۶- طراحی مسیرهای ارتباطی ۱۰۲
- ۳/۲/۷- طراحی مسیر عبوری باغچه‌های جلوی خیابان ۱۰۴
- ۳/۲/۸- طراحی مسیر عبور به طرف خانه‌های ویلایی ۱۰۹
- ۳/۲/۹- قراردادن و طراحی مکان‌های توقف اتومبیل و محل گاراژ ۱۱۲
- ۳/۲/۱۰- ترکیب ساختمان، طراحی و تنظیم فضا ۱۱۶
- ۳/۲/۱۱- طراحی آخرین بنا در ساخت و سازهای ردیفی ۱۱۹
- ۳/۲/۱۲- طراحی آخرین بنا در ساختارهای ردیفی و زنجیره‌ای ۱۲۰
- ۳/۳- محیط مسکونی و ساخت و ساز در طبقات ۱۲۱
- ۳/۳/۱- شاخصه‌های بارز در ساخت و ساز ۱۲۲
- ۳/۳/۲- ساخت و ساز مختلط ۱۲۴
- ۳/۳/۳- مراحل توسعه بلند مرتبه سازی در طول زمان (۱۹۲۰ تا ۱۹۸۸) ۱۲۵
- ۳/۳/۴- رابطه و هماهنگی بین ساخت و ساز و ساختار خیابان‌ها و فضاهای آزاد در طراحی ۱۲۶
- ۳/۳/۵- ساختار ساخت و ساز - پیشنهادهایی برای بهبود طرح مورد نظر ۱۲۸
- ۳/۳/۶- مسیر عبور به طرف بنا و باغچه‌های ورودی ۱۳۰
- ۳/۳/۷- طراحی مسیر عبوری به طرف مسکن، باغچه ورودی، بالکن و حیاط ۱۳۱
- ۳/۳/۸- نحوه ارتباطات نسبت به خصوصیات محیط مورد نظر ۱۳۲
- ۳/۳/۹- تعیین و طراحی محل توقف اتومبیل‌ها (پارکینگ‌های عمومی باز) ۱۳۲
- ۳/۳/۱۰- تعیین و طراحی گاراژهای عمومی ۱۳۵
- ۴- طراحی تأسیسات مراکز رفع مایحتاج مردم ۱۳۸
- ۴/۱- ارزیابی تأسیسات و تجهیزات شهری با یک نگاه ۱۳۹
- ۴/۲- ارتباط ساختار مراکز رفع مایحتاج و همبستگی آنها با فضاهای اطراف ۱۴۰

- ۱- جمع آوری اطلاعات اولیه و تجزیه و تحلیل مناظر و فضاهای محدوده مورد نظر و شناخت چهره شهری ۱۱
- ۱/۱: علائم مشخص چهره طبیعت ۱۲
- ۱/۲: علائم مشخصه شکل‌گیری طبیعت و مراکز مسکونی ۱۳
- ۱/۳- علائم مشخصه طراحی چهره شهری ۱۴
- ۱/۴- علائم مشخصه طراحی فضای خیابان‌ها ۱۵
- ۱/۵- علائم مشخصه ساخت و ساز ۱۷
- ۱/۶- پیشنهاداتی در طراحی: ۱۹
- ۲- پیشنهادات کلی در جهت طراحی شهری ۲۰
- ۲/۱- به نظم در آوردن تدابیر و قواعد ساخت و ساز در طبیعت ۲۵
- ۲/۱/۱- توجه به پستی و بلندی در هنگام طراحی و ساخت و ساز ۲۶
- ۲/۱/۲- توجه به رودخانه و مسیر آن در طراحی ۲۶
- ۲/۱/۳- توجه به فضای سبز و اشجار در طراحی ۲۷
- ۲/۱/۴- انتخاب مکان مناسب برای ساخت و ساز در زمینی با پستی و بلندی ۲۸
- ۲/۱/۵- انتخاب و تعیین زمین برای ساخت و ساز طبق شرایط و امکانات و خصوصیات فضای موردنظر ۲۹
- ۲/۱/۶- ساخت و ساز در شیب تپه ۳۰
- ۲/۱/۷- ارتباط ساخت و ساز با محیط طبیعی: ۳۳
- ۲/۲- ایجاد بنای جدید در ساختار موجود: ۳۴
- ۲/۳- طراحی بنا بر طبق ضوابط و مقررات شهرسازی ۳۶
- ۲/۳/۱- طراحی بناها، فضاها و جزئیات آن در محدوده ارتفاع دید: ۳۶
- ۲/۳/۲- اثرات محدود در فضا بر روی طراحی ۳۷
- ۲/۳/۳- تأثیرات اشکال مختلف سقف در طراحی ۳۸
- ۲/۴- طراحی خیابان و فضای آن ۳۹
- ۲/۴/۱- طراحی خیابان و جاده‌ها هم‌آهنگ با محیط طبیعی ۴۰
- ۲/۴/۲- ادغام نمودن طراحی خیابان‌ها در طرح و چهره شهری ۴۱
- ۲/۴/۳- تغییرات در طراحی خیابان جهت ایجاد آرامش محیط و بهبود بخشیدن به فضای مسکونی ۴۴
- ۲/۴/۴- منطبق کردن مسیر خیابان با ساختار طبیعی مکان موردنظر ۴۶
- ۲/۴/۵- طراحی برای ایجاد حفاظ در مقابل آلودگی صدا در خیابان ۴۷
- ۲/۴/۶- طراحی خیابانی که از بین مناظر طبیعی می‌گذرد و به مراکز مسکونی منتهی می‌شود ۴۹
- ۲/۴/۷- طراحی ورودی به مجتمع‌های مسکونی ۵۰
- ۲/۴/۸- طراحی فضای خیابان‌ها ۵۱
- ۲/۴/۹- طراحی میدان‌ها ۵۵
- ۲/۵- طراحی پیاده‌روها ۵۹
- ۲/۵/۱- پیاده‌روها در شهر راه حلی دیگر ۶۰
- ۲/۵/۲- پیشنهاداتی جهت طراحی تأسیسات، تزئینات در پیاده‌روها ۶۱
- ۲/۵/۳: تأسیسات و تجهیزات و طراحی جزئیات در مسیر راه‌ها ۶۴
- ۲/۶- آب مایه حیات تجربه‌ای در چهره شهری ۶۹
- ۲/۷- درخت به عنوان عاملی در طراحی شهری ۷۰
- ۲/۷/۱- زیبایی، تجربه و نحوه کاربری اشجار ۷۰
- ۲/۷/۲- درختان به عنوان عواملی در طراحی خیابان‌ها و میدان‌ها ۷۲
- ۲/۷/۳- انتخاب صحیح درخت برای مکان‌های مختلف ۷۴

- ۴/۲- مغازه‌های تک واحدی، مشخصه و خصوصیات ساخت و ساز و ارتباطات ۱۴۲
- ۴/۴- مغازه‌ها در طول خیابان، مشخصه و خصوصیات ساخت و ساز و ارتباط یک مدل کلاسیک در محدوده خرید ۱۴۳
- ۴/۴/۱- تجهیز و طراحی خیابان‌های خرید و فروش با امکان عبور وسایط نقلیه ۱۴۴
- ۴/۴/۲- تأسیسات و طراحی خیابان‌های خرید به عنوان بخشی که فقط پیاده‌ها از آن استفاده می‌کنند ۱۴۶
- ۴/۵- مراکز تجاری، خصوصیات و مشخصه‌های ساخت و ساز و ارتباطات ۱۴۸
- ۴/۵/۱- مکان یابی و تعیین عملکرد صحیح مراکز تجاری ۱۴۹
- ۴/۵/۲- مراکز تجاری در طبقات مختلف ۱۵۰
- ۴/۵/۳- طراحی مراکز تجاری ۱۵۱
- ۴/۶- شیوه خاص طراحی خیابان‌های خرید، نقشی از معماری هماهنگ: ۱۵۳
- ۴/۷- طراحی مراکزی با کاربری چندمنظوره ۱۵۶
- ۵- فضاهایی با کاربری مختلط ۱۵۸
- ۵/۱- خصوصیات شاخص اینگونه فضاها: ۱۵۸
- ۵/۲- شاخص‌های ارتباطات ممکن ۱۶۰
- ۵/۳- طرح پایه‌ای در تعیین کاربریهای مختلف و نحوه بناهای مربوطه ۱۶۰
- ۵/۴- مثال‌هایی در مورد تأسیسات و طراحی بناهایی با کاربری مختلط ۱۶۱
- ۵/۵- مثال‌هایی جهت ساخت و ساز با کاربری مختلط ۱۶۲
- ۶- منظور کردن ضوابط و مقررات در طراحی ساخت و رعایت قوانین ۱۶۳