

شناخت رنگ در دنیای کودکان

نویسنده:
آزاده درفشی

انتشارات تخت سلیمان

عنوان کتاب شناخت رنگ در دنیای کودکان
مؤلفین آزاده درفشی
ناشر تخت سلیمان
طراحی جلد امیر کلینی
صفحه آرا امیر کلینی
نوبت چاپ اول
سال چاپ ۱۳۹۹
تیراژ ۱۰۰
قیمت ۴۰۰۰۰۰ ریال

شابک : ۹۷۸-۹۶۴-۸۰۷۰-۸۵-۹

کلیه حقوق این اثر برای سُه‌دانش محفوظ است.

تقدیم بہ

سردار دلہا و مجاہد خداحاج قاسم سلیمانی

و ہمسر عزیزم کہ من را در این مجموعہ یاری و پشتیبانی نمود.

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۹.....	پیشگفتار.....
۱۳.....	فصل اول: بیان مسئله
۱۴.....	تعریف موضوع تحقیق.....
۱۵.....	هدف و فایده پژوهش.....
۱۵.....	فرضیه‌های پژوهش.....
۱۶.....	اهمیت موضوع تحقیق.....
۱۷.....	فصل دوم: ادبیات تحقیق
۱۸.....	اهمیت موضوع تحقیق.....
۱۸.....	پیدایش رنگها.....
۲۱.....	تعریف رنگ.....
۲۲.....	رنگهای مکمل.....
۲۳.....	رنگهای سرد و گرم.....
۲۴.....	بررسی تاریخچه نقاشی.....
۲۶.....	شروع رنگ‌شناسی در کودکان.....
۲۹.....	شناخت رنگها در کودکان.....
۳۲.....	رنگ‌آمیزی یا بیان آزاد.....
۳۶.....	اختیار یا محدودیت.....
۳۹.....	تأثیر محیط در رنگ‌آمیزی کودکان.....
۴۳.....	جنبه قصه‌پردازی رنگ در نقاشی کودکان.....
۴۴.....	رنگ، سمبل‌سازی و رمزگرایی.....
۴۸.....	رنگ در نقاشی کودکان دارای مشکلات خاص.....

۴۸.....	رنگ در نقاشی کودکان عقب‌مانده ذهنی
۵۰.....	رنگ در نقاشی کودکان در خودمانده
۵۰.....	رنگ در نقاشی کودکان نا به هنجار
۵۱.....	روان‌شناسی رنگ‌ها در نقاشی کودکان
۵۱.....	الف) بررسی فرآیندهای ترسیمی در بُعد عاطفی
۵۵.....	ب) بررسی‌های شناختی
۵۷.....	ج) جنبه‌های درمانی
۵۹.....	نقش جنسیت در نقاشی کودکان
۵۹.....	رنگ در نقاشی دختران
۶۰.....	رنگ در نقاشی پسران
۶۳.....	فصل سوم: یافته‌های تحقیق
۶۴.....	روش تحقیق
۶۴.....	شیوه گردآوری اطلاعات
۶۵.....	جامعه مورد مطالعه
۶۵.....	شیوه‌های تجزیه و تحلیل تصاویر
۷۱.....	فصل چهارم: تجزیه و تحلیل یافته‌ها
۷۲.....	شرح تصویر (۱)
۷۴.....	شرح تصویر (۲)
۷۶.....	تصویر شماره (۳)
۷۸.....	شرح تصویر (۴)
۸۰.....	شرح تصویر (۵)
۸۲.....	شرح تصویر (۶)
۸۴.....	شرح تصویر (۷)
۸۶.....	شرح تصویر (۸)

۸۸.....	شرح تصویر (۹)
۹۰.....	شرح تصویر (۱۰)
۹۲.....	شرح تصویر (۱۱)
۹۴.....	شرح تصویر (۱۲)
۹۶.....	شرح تصویر (۱۳)
۹۸.....	شرح تصویر (۱۴)
۱۰۰.....	شرح تصویر (۱۵)
۱۰۳.....	فصل پنجم: نتیجه گیری و پیشنهادات
۱۰۴.....	نتیجه گیری
۱۰۶.....	پیشنهادات
۱۰۸.....	منابع

پیشگفتار

کودکان موجودات ظریفی هستند که به طور دائم نیاز به محافظت و مراقبت دارند، همه عوامل و عناصر موجود در محیط زندگی به نوعی در تربیت آنان مداخله می‌کنند و تأثیرات خاص خود را به جای می‌گذارند. کودکان از بدو تولد نسبت به اشیاء و اشخاص محیط خود عکس‌العمل نشان داده و سعی می‌کنند که با آنها ارتباط ایجاد کنند، آنان به مرور ضمن بازی، با عناصر موجود در محیط آشنا شده و با شناختی خاص این ارتباط را تداوم می‌بخشد.

از همان اوان کودکی، ترسیم و شکل‌بازی را تجربه می‌کند بی‌هدف و بدون هیچ مقصدی خاص، سعی می‌کنند تا اشکالی را رسم کنند و این از زمانی آغاز می‌شود که کودک ارتباط بین چشم و دست را تشخیص می‌دهد، قوی‌تر می‌شود او به مرور با رنگها آشنا و به رنگهای گرمی چون قرمز علاقه نشان می‌دهد.