

فلسفه‌ی هنر نیچه

جولیان یانگ
رضا باطنی / سیدرضا حسینی



نشر ورجاوند

یانگ، جولیان
Young, Julian

فلسفه‌ی هنر نیچه / جولیان یانگ:
ترجمه رضا باطنی، سیدرضا حسینی...
تهران: ورجاوند، ۱۳۹۰.

۲۳۰ ص.
۹۷۸-۹۶۴-۷۶۵۶-۳۸-۲

عنوان اصلی: Nietzsche's Philosophy of Art

فهرست‌نویسی براساس اطلاعات فیبا.
کتاب حاضر توسط ناشران متفاوت در
سال‌های مختلف منتشر شده است.

چاپ دوم.
نمایه.

نیچه، فردریش ویلهلم، ۱۸۴۴، ۱۹۰۰-.

زیباشناسی.

زیبایی‌شناسی نوین - قرن ۱۹.

هنر -- فلسفه.

باطنی، محمدرضا، ۱۳۱۳- مترجم.

حسینی، سیدرضا، مترجم.

۱۳۹۰ ی ۲ / ۹ ز B۳۳۱۸

۱۱۱/۸۵۰۹۲

کتابشناسی ملی ۲۵۸۸۴۳۴

چاپ چهارم، ۱۴۰۲
۱۰۰ نسخه

حروفچینی: ورجاوند
طرح جلد: سعید زاشکانی
چاپ: دوستان

حق چاپ برای ناشر محفوظ است.

شابک ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۵۶-۳۸-۲
ISBN 978-964-7656-38-2

میدان توحید، خیابان نصرت غربی،
پلاک ۱۰۸.

تلفن: ۶۶۵۷۶۳۹۷-۹

فروش اینترنتی در
www.vnco.ir

۱۴۰۰۰۰ تومان

فهرست

| | |
|-----|------------------------------|
| ۶ | مخفف نام کتاب‌ها |
| ۷ | یادداشت مترجمان |
| ۹ | پیش‌گفتار نویسنده |
| ۱۵ | فصل اول / شوینهاور |
| ۴۲ | فصل دوم / زایش تراژدی |
| ۸۷ | فصل سوم / انسانی، بسی انسانی |
| ۱۳۴ | فصل چهارم / دانش شاد |
| ۱۶۸ | فصل پنجم / شامگاه بتان |
| ۲۰۸ | پی‌نوشت پایانی |
| ۲۱۴ | یادداشت‌ها |
| ۲۲۹ | فهرست اعلام |